

(Schweizer)meisterliche Saison der academia balladyum

Die academia balladyum kann auf eine erfolgreiche Tanz-Saison 2022/2023 zurückblicken. Noch im November startete die Saison mit dem Qualifikationsturnier bei «Dance Qweenz» einem Wettbewerb organisiert von infoklick.ch Kinder- und Jugendförderung Schweiz. Die Gruppe «en fleur» konnte sich die Teilnahme am Finale in Solothurn sichern, wo sie dann auch den zweiten Platz erreichte.

Die Premiere für alle Choreografien der Leistungsklasse in Showdance und mit ein paar Ausnahmen im Jazzdance, fand dann im Dezember anlässlich des Turniers «Solothurn Rockt!», organisiert von den «Solothurner Tanztagen», statt. Die academia balladyum war äusserst erfolgreich und konnte insgesamt 13 Mal einer der Podestplätze für sich in Anspruch nehmen.

Der Abstecher von einer kleinen Delegation der academia balladyum nach Florenz an den Tanzevent «Danza in Fiera» endete ob dem hohen Niveau

des internationalen Tanzwettbewerbs zwar nicht in einem Medaillensegen, jedoch mit guten Ergebnissen und einem bereicherten Erfahrungsschatz.

Auch dieses Jahr entpuppte sich die Swiss Jazzdance - Competition als Knacknuss. Wie schon bei den Vorjahren war es jedoch eine gute Vorbereitung für die Schweizermeisterschaft, wo sich die Anstrengung schliesslich auszeichnete. Mandy Müller und Neele Canonica wurden Schweizermeisterinnen im Duo Jazzdance. Neele zudem Vizeschweizermeisterin im Solo Kids. Zusammen mit Matja Gehrig ertanzten sie sich als Trio auch noch den Vizeschweizermeister-Titel in der Gruppe in der Disziplin Jazzdance. Zoe Cuda erreichte im Solo bei den Junioren den 3. Platz in der Disziplin Modern/Contemporary. Bei den Erwachsenen wurden Lou Ammann und Zoe Walter Schweizermeisterinnen im Duo; im Solo mussten sie sich mit dem 4. respektive 5. Rang zufriedengeben. Eine tolle Leis-



Erfolgreiche Tänzerinnen.

Bild: zvg

tung, bedenkt man, dass sie als Juniorinnen bei den Erwachsenen starten mussten. Die Gruppe miXed wurden in der Kategorie Group Modern/Contemporary Vizeschweizermeisterinnen. Die Gruppe New Seedz ertanzte sich den 3. Platz in ihrer Kategorie. Im Showdance bestätigten das Duo Lou/Zoe ihr

ausserordentliches Können mit einem zweiten Platz. Sheyla Ataschi und Nora Vetsch erreichten in derselben Kategorie den 3. Platz.

Der Abschluss der Saison bildete letzten Sonntag «Find Your Flow», eigentlich eine Tanzveranstaltung für urbane Tanzstile, welche jedoch mit dem «All

Styles Showcase» auch anderen Tanzstilen die Tür öffnet. Da «Find your Flow» ebenfalls von den «Solothurner Tanztagen» organisiert wird, entschied sich academia balladyum mit anderen Choreografien als bei «Solothurn Rockt!» zu starten. So wurden noch kurzfristig neue Choreografien einstudiert und Lou Ammann konnte ihren ersten Platz bestätigen.

Bei den Adults erreichte Sheyla Ataschi den ersten, Nora Vetsch den zweiten und Fiona Studer den dritten Platz. Die Gruppenfreshies, TriFresh, NoLimits und New Formation konnten sich gegen die starken Gegner aus der urbanen Tanzszenen nicht durchsetzen, jedoch im Mittelfeld behaupten. Dies wird jedoch ein Ansporn für die nächste Saison sein. Die Auditions der Saison 2023/2024 finden bereits diese Woche statt. Es sind auch Tänzer und Tänzerinnen willkommen, welche nicht im balladyum tanzen.

Eva Pretelli