

# **Orientierung 1. Klassen Gymnasium (Januar 2026)**

## **Allgemeines - Freikurse – WPF - Instrumentalunterricht**





# Orientierung 7. Januar 2026

1. Allgemeine Bemerkungen
2. Wahlpflichtfach **Ethik oder Religion**
3. Wahlpflichtfach **Musik oder Bildnerisches Gestalten**
4. Die SiB stellt sich vor
5. Freikurse
6. Instrumentalunterricht



# 1. Allgemeine Bemerkungen

Für möglichst **reibungsarme Abläufe** ist – im Interesse aller Beteiligten – Folgendes wichtig: **Es gilt das HOL-Prinzip!**

**Threema** lesen

**Mails** regelmässig lesen

**Webseite** nutzen: Reglemente, Hausordnung, Wegleitung

**Gisy/ Intranet**: regelmässig Mitteilungen lesen

**KASCHUSO** richtig nutzen:

- eigenes Profil intelligent einrichten (für Schule erreichbar sein!): E-Mail-Adresse pflegen
- Kontaktdaten der Eltern pflegen (Änderungen melden!)
- Noten- und Absenzenübersicht



# 1. Allgemeine Bemerkungen

Intranet ab Februar 2026



**Intranet  
Kantonsschule Solothurn**



# 1. Allgemeine Bemerkungen

**Fristen einhalten (auch bei Jokerhalbtagen)**

**Dispensationsgesuche** rechtzeitig einreichen (mind. 7 Tage im Voraus):

1. Abwesenheit selber in Kaschuso eintragen
2. Abwesenheit durch Eltern bestätigen lassen
3. Kontakt (Mail) mit Konrektorin/ Konrektor. Anliegen schildern und Beleg schicken (Foto anfügen, Mail weiterleiten etc.)
4. Information der betreffenden Fachlehrpersonen

Dispensationen bis **max. 3 Tage**: Klassenlehrpersonen

Dispensationen **ab 4 Tage**: Konrektorin oder Konrektor



# 1. Allgemeine Bemerkungen

**Ordnung und Sauberkeit im**

**Schulhaus**

**Mensa**

**NAWI**

**Park**

**Es braucht uns alle!**



Bildquelle: unsplash.com – Bogomil Mihaylov



# 1. Allgemeine Bemerkungen

Nur für Schülerinnen und Schüler, die das **Gymnasium nach der 1. Klasse verlassen werden** (oder dies in Erwägung ziehen):

**Zugang zu FMS und Berufsmaturität**

**Anmeldung nicht vergessen: 18.2.2026**

- **Ohne** Aufnahmeprüfung, wenn die Promotionsbedingungen Ende Januar erfüllt sind.
- **Mit** Aufnahmeprüfung, wenn die Promotionsbedingungen Ende Januar nicht erfüllt sind.



# 1. Allgemeine Bemerkungen

Nur für Schülerinnen und Schüler, die das **Gymnasium nach der 1. Klasse verlassen werden** (oder dies in Erwägung ziehen):

- Bitte **meldet** es eurer Klassenlehrperson und / oder dem Konrektorat umgehend, sobald klar ist, dass ihr im **Sommer 2026** austreten werdet.
- Nutzt die Möglichkeit des **internen Check S3** im Zusammenhang mit dem Ausweisen von Qualifikationen für die Lehrstellensuche (vgl. Gisy oder Mail an [natascha.lettera@kssso.ch](mailto:natascha.lettera@kssso.ch))



# Fragen



Bildquelle: unsplash.com – Simone Secci



## 2. Wahlpflichtfach Ethik oder Religion



Bildquelle: unsplash.com – Javier Allegue Barros



# Deine Wahl: Ethik oder Religion

- **Termin: 26. Januar 2026 via Kaschuso**
- Wahl ist definitiv!
- Findet während der 2. Klasse und im 1. Semester der 3. Klasse Gym statt
- 2 Lektionen / Woche
- Promotionsfach



# Deine Wahl: Ethik oder Religion

- **ELMA-Klasse A25a**  
keine Wahl (beide Bereiche werden abgedeckt)
- **Sonderklasse Sport und Kultur S25a**  
erst in der 3. Gym  
keine Wahl (beide Bereiche werden abgedeckt)



# Deine Wahl: Ethik oder Religion

## Ethik ist...

Moralische Argumentation  
Gut sein, gut handeln.  
Aber was heißt denn  
gut – und wer sagt  
überhaupt, dass wir  
gut sein sollen?  
Lea

Individuum und Umfeld  
Woher kommt  
eigentlich die Moral?  
Haben wir eine  
innere Stimme, die  
uns sagt, wie wir  
handeln sollen?  
Marco

Die Gruppe  
Ich und du und die  
anderen... Also habe ich  
das richtig verstanden?  
Erst die Gruppe macht  
uns zu richtigen  
Menschen? Andy

Wertep pluralismus  
**KANN DENN EINE  
GESELLSCHAFT  
FUNKTIONIEREN,  
WENN IN IHR  
VERSCHIEDENSTE  
Werte akzeptiert  
sind?**  
Vera

Recht und Gerechtigkeit  
**Mit Gerechtigkeit zum  
guten Leben! Was bedeutet  
Gerechtigkeit und wie kann  
man sie in einer so unge-  
rechten Welt durchsetzen?**  
Anna

Verantwortung und Freiheit  
Verantwortungsvoll  
leben und gleichzeitig  
tun, was ich will?  
Warum dann nicht?  
Warum haben wir Angst  
davor, zu tun, was wir  
wollen? Luca

Lebensgestaltung  
Wozu ich da bin, frage ich mich!  
Wäre eine mögliche Antwort,  
dass ich mein Leben wie ein Kunst-  
werk gestalten soll? Lisa



# Ethik

In der Ethik stellen wir uns den grossen Fragen:

- Wie kann mir ein gutes, schönes Leben gelingen? Oder ist sowieso alles für die Katz?
- Gibt es so etwas wie «den Sinn des Lebens»? Wenn ja, wo suche ich am besten? Oder ist es ganz einfach 42?
- Was heisst es, gut zu handeln? Es reicht doch, nach dem Motto «no risk, no fun» zu leben ... oder ist da mehr?
- Wer bin ich? Und wenn ja - wie viele?
- Bist Du lieber ein zufriedenes Schwein oder ein unzufriedener Sokrates?
- Geht uns der Tod etwas an? Warum, wenn wir eh sterben?
- Wie beeinflussen uns Instagram, Snapchat oder TikTok?
- Ziel des Ethikunterrichtes ist es, denkend, diskutierend und argumentierend grossen Fragen des guten, gelingenden Lebens nachzugehen - und zwar ohne den moralistischen Zeigefinger.



# Ethik

Ein Beispiel aus dem aktuellen Ethikunterricht (ein Gedankenexperiment):

« Stell Dir eine Erlebnismaschine vor, die einem jedes gewünschte Erlebnis vermittelt. Super-Neuropsychologen können das Gehirn so reizen, dass man glaubt und das Gefühl hat, man schreibe einen grossen Roman, schlösse eine Freundschaft oder läse ein interessantes Buch. Dabei schwimmt man die ganze Zeit in einem Becken und hat Elektroden ans Gehirn angeschlossen. Sollte man sich lebenslang an diese Maschine anschliessen lassen, sodass alle künftigen Erlebnisse im Voraus festgelegt sind? [ ... ] »

*Würdest Du Dich an die Maschine anschliessen lassen? Weshalb, weshalb nicht?*

Wenn Du Dich gerne mit derartigen Fragen auseinandersetzen möchtest, bist Du im Ethikunterricht am richtigen Ort. Wir Philosophinnen und Philosophen freuen uns auf Dich!



# Deine Wahl: Ethik oder Religion

# RELIGION ALS WAHLPFLICHTFACH

- Komm' mit uns auf eine Reise durch die Geschichte, Literatur, Kunst und die verschiedensten Kulturen.
- Erkenne den Einfluss der Religionen auf aktuelle gesellschaftliche und weltpolitische Brennpunkte.
- Begegne den grossen Fragen der Menschheit.
- Das Fach basiert auf religionswissenschaftlichen Methoden und hat keine bestimmte religiöse Ausrichtung.

Weitere Informationen  
[reto.stampfli@kssso.ch](mailto:reto.stampfli@kssso.ch)



QR-CODE zum Film  
**WAHLPFLICHTFACH RELIGION**





## Religion

### Ziele des Wahlpflichtfachs «Religion»:

- **Religiöses Grundwissen erarbeiten** (das zu einem vertieften Verständnis von Kunst, Musik, Architektur und Literatur führt).
- **Die eigene religiöse Prägung und diejenige anderer Menschen besser verstehen können**
- **Chancen und Gefahren von Religiosität erkennen** (Sinnfindung versus Fundamentalismus, Religionskritik).





## 3. Wahlpflichtfach: Musik oder Bildnerisches Gestalten



Bildquelle: unsplash – Jens Thekkeveetil



Bildquelle: unsplash – Anna Kolosuk



## 3. Wahlpflichtfach: Musik oder Bildnerisches Gestalten

- Wahl ist definitiv!
- **Termin: 26. Januar 2026 via Kaschuso**
- Findet während der 2. und 3. Klasse des Gymnasiums statt
- Je 2 Lektionen
- Zusätzlich 1 Lektion Kunstbetrachtung bei BiG in 2. Gym
- Zusätzlich  $\frac{1}{2}$  Lektion Instrumentalunterricht bei Musik
- GF Musik: alle mit Instrument; wer sich erst jetzt für Musik entscheidet und noch kein Instrument spielt: Ein sofortiger Beginn lohnt sich!

Wer das möchte: umgehend bei **Frau Imholz** auf dem Konrektorat des Gymnasiums melden.



## Deine Wahl: Musik oder Bildnerisches Gestalten

- Beim Grundlagenfach **Musik** wird der Instrumentalunterricht mit **2 Vorspielen** abgeschlossen.
- Der Instrumentalunterricht ist in den **ersten drei Klassen unentgeltlich**.
- Die **Maturitätsnote** des Grundlagenfachs Musik ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel aus der **letzten Zeugnisnote im Fach Musik (Klassenunterricht)** und der Note im **Instrumentalunterricht**.



# Deine Wahl: Musik oder Bildnerisches Gestalten: Spezialfall SF BiG

- Schülerinnen und Schüler mit **Schwerpunkt fach Bildnerisches Gestalten** **müssen** das Wahlpflichtfach Musik belegen.
- Aber sie haben **die Wahl**, ob sie ein Instrument spielen wollen oder nicht.



# Deine Wahl: Musik oder Bildnerisches Gestalten: Spezialfall SF BiG

- Optionen:

- **Wahlpflichtfach mit Instrument und 2 Vorspielen** ⇒  
Der Instrumentalunterricht ist **kostenlos**
- **Wahlpflichtfach ohne zählendes Instrument.** ⇒ Der  
Instrumentalunterricht kann, wenn gewünscht als  
**kostenpflichtiger Freikurs** besucht werden.

Neues Angebot wählen:

- 
- WPF Musik mit Instrument als Bestandteil des WPF
- WPF Musik ohne Instrument als Bestandteil des WPF
- 
- Wahlpflichtfach PUNK / Remond



# Fragen



Bildquelle: unsplash.com – Simone Secci



# Schulinterne Beratung

III KANTON  
**solothurn**

Kantonsschule Solothurn



Schulinterne Beratung  
Karin Meister  
Herrenweg 18  
Postfach 964  
4502 Solothurn  
[www.ksso.ch](http://www.ksso.ch)

Kantonsschule Solothurn



# SiB

Schulinterne Beratung



H

Ulrich Heilig AGD

# **Die schulinterne Beratung ist...**

- ein niederschwelliges, psychologisches Beratungsangebot für
- für Schülerinnen und Schüler, Lehrpersonen, Eltern und Schulleitung der KSSO
- im Schulhaus präsent
- fachlich unabhängig
- vertraulich
- kostenlos

# **Wer wir sind...**



**Nadine Utz  
MSc Psychologin**

Anwesend am Montag,  
Dienstag, Mittwoch und  
Freitag

**Karin von Kürten  
MSc Psychologin**

Anwesend am Montag und  
Donnerstag

## **Die schulinterne Beratung bietet...**

Beratung, Unterstützung und Begleitung für euch bei:

- schulischen Anliegen
- persönlichen Anliegen
- familiären Anliegen

Beratung für eure Eltern, Lehrpersonen und Schulleitungen bei:

- schulischen Anliegen
- pädagogischen Fragestellungen
- im Umgang mit einzelnen Schülerinnen und Schülern

## **Mögliche Themen von SuS...**

Schulische & persönliche Anliegen	Familiäre Anliegen
<ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeits- und Lerntechnik</li><li>• Schullaufbahnfragen</li><li>• Nachhilfevermittlung</li><li>• Soziale Probleme</li><li>• Umgang mit Stress, Konflikten, Ängsten</li><li>• Depressive Verstimmung</li><li>• Suchtverhalten</li><li>• Körper und Sexualität</li><li>• Sexuelle Übergriffe</li><li>• ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trennung, Scheidung</li><li>• Finanzielle Sorgen</li><li>• Erkrankung von Bezugspersonen</li><li>• Umgang mit Verlust einer Bezugsperson</li><li>• Erleben von häuslicher Gewalt</li><li>• ...</li></ul>

## **Die Nachhilfebörse ist...**

- ein Netzwerk von Schülerinnen und Schülern, die Nachhilfeunterricht anbieten
- Anbietende und Suchende können sich bei der schulinternen Beratung melden ([schulinterneberatung@kssو.ch](mailto:schulinterneberatung@kssو.ch))

## **Der Beratungsverlauf**

- Erstgespräch alleine oder in Begleitung
- Anliegen erzählen, Lösungswege besprechen
- Begleitung und Unterstützung bei der Umsetzung
- Schlussgespräch, Evaluation
- bei Bedarf Überweisung an andere Fachstellen, Therapeuten oder Ärzte

## **Die Beratungen finden statt...**

- aus eigener Überzeugung und freiwillig
- mit Vereinbarung eines Termins (Mail, Tel.)
- ohne Voranmeldung (nur für Jugendliche)
- in der Freizeit oder während dem Unterricht mit Dispensation
- im Beratungsraum EU4 / EU5
- täglich von Montag bis Freitag  
08.30 – 12:00 Uhr / 13:00 – 16:30 Uhr
- absagen der Termine mind. 24 h vorher

# **Kontakt**

Kantonsschule Solothurn  
Schulinterne Beratung  
Herrenweg 18  
4502 Solothurn

Telefon: 032 627 90 01  
E-Mail: [schulinterneberatung@ksso.ch](mailto:schulinterneberatung@ksso.ch)



## 5. Freikurse

- Ausschreibung der Kurse in der Säulenhalle und im NAWI ab dem **17. Januar 2026**.
- Die Anmeldung erfolgt via **Kaschuso**
- **Auch bei Fortsetzung eines bisherigen Kurses** muss eine erneute Anmeldung erfolgen.

Letzter Anmeldetermin: **6. März 2026**



## 5. Freikurse / Richtlinien

- Freikurse sind mit Ausnahme der Instrumentalfreikurse in der Regel kostenlos.
- **Die Anmeldung ist verpflichtend.**
- **Präsenzkontrolle** via Kaschuso.
- Vorzeitiger Austritt ist nur auf begründetes Gesuch hin möglich.



## 5. Freikurse / Organisatorisches

- **Organisatorischer Engpass 1: Stundenplan**

Bitte sich für höchstens 2 Freikurse anmelden.

- **Organisatorischer Engpass 2: Kosten**

Keine Freikurse mit zu tiefer Teilnehmendenzahl.



## 5. Freikurse / Organisatorisches

- Nur Freikurse mit Noten erscheinen im Zeugnis.
- Für den Besuch eines Freikurses kann die Kursleitung eine Bestätigung ausstellen.
- Mehrjährige, vollständig absolvierte Freikurse können auf Antrag im Maturzeugnis eingetragen werden (mit Note oder «besucht»).



## 5. Freikurse / Organisatorisches

Zusätzlich zu den Jahreskursen gibt es:

- **Projektartige Kurse** (Orchester, Big Band, Chor etc.)
- **Modulartige Kurse** (Meditation, Themen zur Nachhaltigkeit etc.)

Die Ausschreibung erfolgt jeweils kurz vor Kursstart.



# 6. Instrumentalunterricht

solothurn  
Kantonsschule Solothurn

## Anmeldung **Instrumentalunterricht 2026/2027**



Alle NEUEN Instrumentalschülerinnen und FREIKURSschüler haben sich via KASCHUSO anzumelden.

**Anmeldefrist:** Freitag, 6. März 2026

**Angebot**  
Violine, Viola, Cello, Kontrabass, E-Bass, Klassische Gitarre, E-Gitarre, Altsaxofon, Oboe, Klarinette, Saxophon, Querflöte, Trompete, Kornett, Euphonium, Bariton, Posaune, Waldhorn, Klavier, Klavier (Jazz), Kirchenorgel, Harfe, Schlagzeug (Drum Set), Schlagzeug (klassische Schlaginstrumente), Sologesang (klassisch), Sologesang (Jazz), Akkordeon

**Voraussetzungen**  
Der Instrumentalunterricht ist für alle Schülerinnen und Schüler bestimmt, auch für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse. Neue Gesangsschülerinnen und Gesangsschüler können zur Abklärung der stimmlichen Voraussetzungen zu einem Vorsingen aufgeboten werden.

**Verpflichtungen**  
Regelmässiger Besuch des Unterrichts während des ganzen Schuljahres sowie regelmässiges Üben sind Pflicht.  
Bei vorzeitigem Austritt wird zusätzlich zum Kostenbeitrag eine Gebühr erhoben. Ein Anspruch auf Rückerstattung des Kostenbeitrages besteht nicht.

**Unterrichtsdauer**  
½ Lektion pro Woche

**Kostenbeiträge**  
Für Musikmaturandinnen und Musikmaturanden im Grundlagenfach ist der Unterricht auf dem Instrument, auf dem das Maturitätsvorspiel vorgetragen wird, in der 1. – 3. Klasse des Gymnasiums kostenlos. Für Schülerinnen und Schüler mit Schwerpunkt fach Musik ist der Instrumentalunterricht für ihr Hauptinstrument während der ganzen Gymnasialzeit kostenlos. Für Schülerinnen und Schüler der Fachmittelschule mit Berufsfeld Pädagogik ist der Unterricht auf dem Instrument, in dem der Abschluss gemacht wird, kostenlos.  
Bei den übrigen Schülerinnen und Schülern (alle Instrumente und Sologesang) wird ein Kostenbeitrag von Fr. 550.- pro Schuljahr erhoben.  
Das Inkasso erfolgt jeweils im 1. Semester.

Bildquelle: unsplash.com - Derek Truniger



# Die Bedingungen

## Voraussetzungen

Der Instrumentalunterricht ist für alle Schülerinnen und Schüler bestimmt, auch für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse. Neue Gesangsschülerinnen und Gesangsschüler können zur Abklärung der stimmlichen Voraussetzungen zu einem Vorsingen aufgeboten werden.

## Verpflichtungen

Regelmässiger Besuch des Unterrichts während des ganzen Schuljahres sowie regelmässiges Üben sind Pflicht.

Bei vorzeitigem Austritt wird zusätzlich zum Kostenbeitrag eine Gebühr erhoben. Ein Anspruch auf Rückerstattung des Kostenbeitrages besteht nicht.

## Unterrichtsdauer

$\frac{1}{2}$  Lektion pro Woche



# Die Bedingungen

## Kostenbeiträge

- Für Musikmaturandinnen und Musikmaturanden im Grundlagenfach ist der Unterricht auf dem Instrument, auf dem das Maturitätsvorspiel vorgetragen wird, in der 1.-3. Klasse des Gymnasiums kostenlos.
- Für Schülerinnen und Schüler mit Schwerpunkt Musik ist der Instrumentalunterricht für ihr Hauptinstrument während der ganzen Gymnasialzeit kostenlos.
- Für Schülerinnen und Schüler der FMS mit Berufsfeld Pädagogik ist der Unterricht auf dem Instrument, in dem der Abschluss gemacht wird, kostenlos.

Bei den übrigen Schülerinnen und Schüler (alle Instrumente und Sologesang) wird ein Kostenbeitrag von Fr. 550.- pro Schuljahr erhoben. Das Inkasso erfolgt jeweils im 1. Semester.



# Die Bedingungen

## Privater Instrumentalunterricht

Dieser ist für Schülerinnen und Schüler, welche das Instrument für ihren Abschluss benötigen, nur in seltenen Ausnahmefällen und auf ein spezielles Gesuch hin zugelassen.

Das Gesuch muss bis zum **31. Mai 2026** an die Konrektorin der Musikabteilung (**Barbara Imholz**) eingegeben werden.  
Die Schule leistet keinen Kostenbeitrag.



# Das Angebot

## Angebot

Violine, Viola, Cello, Kontrabass, E-Bass, E-Gitarre, klassische Gitarre, Altblockflöte, Klarinette, Saxofon, Querflöte, Trompete, Kornett, Euphonium, Bariton, Posaune, Waldhorn, Klavier, Klavier (Jazz), Kirchenorgel, Harfe, Schlagzeug (Modern Drum Set), Schlagzeug (klassische Schlaginstrumente), Sologesang (klassisch), Sologesang (Jazz), Akkordeon



# Die Anmeldung

**Anmeldung via Kaschuso bis zum 6. März 2026**  
**(Beginn des Anmeldefensters: 17.01.2026)**

**Eltern müssen über Kostenpflichtigkeit des Freikurses  
informiert werden!**



## 2. Instrument / 2. Halblektion

BUND KANTON  
solothurn

Schuljahr 2026/2027

**Antrag: 2. Instrument resp. 2. Halblektion**

**Kantonsschule Solothurn  
Instrumentalunterricht**

**Name, Vorname:  
(Blankschrift)**

**Instrument:**

**Jetzige Klasse:**

Ich möchte eine 2. Halblektion belegen

Ich möchte ein 2. Instrument belegen  
Es handelt sich um einen (Zutreffendes bitte ankreuzen):  
 Neuen Antrag (noch kein Unterricht im 2. Instrument an der Kantonsschule)  
 Wiederholungs-Antrag (im Moment Unterricht im 2. Instrument an der Kantonsschule)  
Lehrperson:.....

Ich spiele im Orchester, BigBand oder singe im Chor (zutreffendes bitte unterstreichen)

**Weitere wichtige Angaben:**

1. Instrument: \_\_\_\_\_  
Name der Lehrperson im 1. Instrument: \_\_\_\_\_  
Zeugnissnote im 1. Instrument im letzten Semester ( muss mindestens 5.5 betragen): \_\_\_\_\_  
Empfehlung der Lehrperson des 1. Instruments: \_\_\_\_\_  
Datum und Unterschrift: \_\_\_\_\_

Ich nehme zur Kenntnis, dass es keinen Rechtsanspruch auf den Unterricht im 2. Instrument oder auf eine 2. Halblektion gibt. Wenn die Anzahl der zur Verfügung stehenden Lektionen nicht ausreicht, findet ein Auswahlverfahren statt. Die Information über das Auswahlverfahren geschieht via Gisy.  
Das 2. Instrument und die 2. Halblektion sind kostenpflichtig. Der Kostenbeitrag beläuft sich auf 550.- pro Schuljahr.

Ich verpflichte mich, den Instrumentalunterricht während des ganzen Schuljahres regelmässig zu besuchen. Bei vorzeitigem Austritt können eine Umtriebentschädigung sowie alifällige weitere Kosten in Rechnung gestellt werden. Ein Anspruch auf Rückerstattung des Kostenbeitrages besteht nicht.

Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift (Schüler:in): \_\_\_\_\_

Unterschrift (Inhaber:in der elterlichen Sorge): \_\_\_\_\_

**Abgabetermin: Freitag, 6. März 2026  
Zimmer D17 (Sekretariat Gymnasium)**



## 2. Instrument / 2. Halblektion

- Anmeldung möglich, wenn im 1.Instrument die Note 5.5 erreicht wird und die Empfehlung der Instrumental-Lehrperson vorhanden ist.
- Kostenpflichtig
- Wenn „Lektionendach“ nicht ausreicht, findet ein Auswahlverfahren statt.
- Bei Gewährung wird eine Mitwirkung entweder im Orchester, in der Big Band oder im Chor erwartet.
- Anmeldung bis zum **6. März 2026** mit dem Anmeldeformular (Empfehlung LP und Unterschrift Eltern)



# Fragen



Bildquelle: unsplash.com – Simone Secci