

OKS - ORCHESTER DER KANTONSSCHULE FREIKURS SCHULJAHR 2020/21



Musik machen

im Sinfonieorchester mit Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Querflöte, Oboe, Klarinette, Trompete, Posaune, Waldhorn, Tuba, Schlagzeug...

Wir treten mehrmals im Jahr an öffentlichen Anlässen und Konzerten auf.

Gemeinsames Musizieren macht genau so viel Spass wie Musikhören, bringt Abwechslung in den Schulalltag und ist immer ein wunderbares Erlebnis!

Wir werden pro Semester je ein Projekt realisieren, welches separat im GISY ausgeschrieben wird. Regelmässige Proben: Montag, 16.40 - 17.35 Uhr + jeweils 1-2 Probetage während jedes Projekts.

Auskunft bei Fragen: Patrick.Kappeler@kssso.ch oder Andreas.Kunz@kssso.ch

Best of „Pop Divas“ Chorprojekt



Chorprojekt

(Semester Freikurs für alle FMS / FM / GYM Klassen)

- wöchentlich 1 Lektion **im 1. Semester**
- Chorsound mit Solisten und Band
- Konzerte im Kofmehl (26.1. / 27.1. 2021)

Kontakt: mathias.rickenbacher@kssso.ch

Freikurs Chor

2. Sek-P, 1. Gym, 1. FMS

MUSICAL
MUSICAL
MUSICAL

Wir erarbeiten verschiedene Songs aus bekannten Musicals und entwickeln gemeinsam eine Story. Dazu erfinden wir coole Choreos.

Das Musical wird am Ende des Schuljahres aufgeführt.

Angesprochen sind die Schülerinnen und Schüler aus der 2. Sek-P, der 1. Gym oder 1. FMS.

Kursleitung:

Christine Trittibach (christine.trittibach@kssso.ch) und Anna Katharina Inäbnit (anna-katharina.inaebnit@kssso.ch)

CUT! Film und Schnitt

Die Grundlagen des Filmmachens

1 SEMESTER

Premiere Pro

DJI Ronin SC



Freikurs für Anfänger und Fortgeschrittene

Entwicklung von Geschichten (eigene Projekte sind möglich) – technische Handhabung Kamera –
Licht – Schnitt – Kamerabewegungen – Ton – 2 Lektionen/Woche

Bei Fragen wendet euch an: Matthias.Schneeberger@kssso.ch

DIGITALES GESTALTEN

BASIC
1. SEM. 2020/21



Fons Hickmann, m23



Rikke Landler

FREIKURS

Du wirst in die Programme Adobe Photoshop, Illustrator und InDesign eingeführt und kannst diese je nach Vorhaben gezielt anwenden.

RGB, dpi, Pixel, Ebenenmaske, Ankerpunkt, gepfadete Schrift, Kerning sowie Retouche, Montage, Layout und Schnittmarken werden keine Fremdwörter mehr für dich sein. Du lernst die wichtigsten Begriffe und Werkzeuge im Umgang mit Bildmaterial und dessen digitalen Be- und Verarbeitung kennen.

Du erlangst durch die Betrachtung und Diskussion von Beispielen aus Kunst, Werbe- und Gebrauchsgrafik einen neuen Blick auf deine gestaltete Umwelt.

Mittels Übungen und einem eigenen Kleinprojekt wirst du bildoptimierend und eigengestalterisch arbeiten.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Fragen?
helen.baumann@kssso.ch

Der Kurs dauert 1 Semester.